

Принята на заседании  
Педагогического совета  
МБУ ДО Центр «Новая Авеста»  
Протокол от 27.08.2025 г. №1

Утверждаю  
Директор МБУ ДО Центр «Новая Авеста»  
Г.П. Заева  
Приказ от 29.08.2025 г. № 60-0



**Календарный тематический план**  
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе  
художественной направленности

**«Вокальный ансамбль»**  
на 2025-2026, 2026-2027 учебный год.

**1 год обучения**

Дата	№	Форма занятия	Количество уч. часов		Тема занятий	Форма аттестации/ контроля
			практ	теор		
13.01.2026	1	Лекция, беседа		2	Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности	опрос
15.01.2026	2	Лекция, беседа		2	Охрана голоса, гигиена голоса.	опрос
20.01.2026	3	Практическое занятие	2		Охрана голоса, гигиена голоса.	опрос
22.01.2026	4	Практическое занятие	2		Охрана голоса, гигиена голоса.	опрос
27.01.2026	5	Лекция, беседа		2	Упражнение на координацию слуха и голоса	наблюдение
29.01.2026	6	Практическое занятие	2		Упражнение на координацию слуха и голоса	наблюдение, прослушивание
03.02.2026	7	Практическое занятие	2		Упражнение на координацию слуха и голоса	наблюдение, прослушивание
05.02.2026	8	Практическое занятие	2		Упражнение на координацию слуха и голоса	наблюдение, прослушивание
10.02.2026	9	Лекция, беседа		2	Понятие унисона и пение в унисон.	наблюдение
12.02.2026	10	Практическое занятие	2		Понятие унисона и пение в унисон.	Наблюдение, прослушивание
17.02.2026	11	Практическое занятие	2		Понятие унисона и пение в унисон.	Наблюдение, прослушивание
19.02.2026	12	Практическое	2		Работа над чистотой	Наблюдение,

		занятие			интонирования.	прослушивание
24.02.2026	13	Практическое занятие	2		Работа над чистотой интонирования.	Наблюдение, прослушивание
26.02.2026	14	Практическое занятие	2		Работа над чистотой интонирования.	Наблюдение, прослушивание
03.03.2026	15	Лекция, беседа Практическое занятие	1	1	Работа с вокальным произведением. Разучивание материала.	Наблюдение, прослушивание
05.03.2026	16	Лекция, беседа Практическое занятие	1	1	Работа с вокальным произведением. Построение фразы, предложения, кульминация.	Наблюдение, прослушивание
10.03.2026	17	Лекция, беседа Практическое занятие	1	1	Работа с вокальным произведением. Работа над закреплением вокальных навыков.	Наблюдение, прослушивание
12.03.2026	18	Лекция, беседа		2	Основные элементы сценического движения.	наблюдение
17.03.2026	19	Лекция, беседа		2	Постановка танцевальных движений. Постановка номера.	наблюдение
19.03.2026	20	Лекция, беседа		2	Подготовка и репетиции концертных номеров.	наблюдение
24.03.2026	21	Лекция, беседа		2	Работа с микрофоном.	наблюдение
26.03.2026	22	Лекция, беседа		2	Знакомство с диафрагмальным дыханием, певческой позицией.	наблюдение
31.03.2026	23	Практическое занятие	2		Знакомство с диафрагмальным дыханием, певческой позицией.	Наблюдение, прослушивание
02.04.2026	24	Практическое занятие	2		Знакомство с диафрагмальным дыханием, певческой позицией.	Наблюдение, прослушивание
07.04.2026	25	Лекция, беседа		2	Упражнения на развитие певческих навыков.	наблюдение, прослушивание
09.04.2026	26	Практическое занятие	2		Упражнения на развитие певческих навыков.	наблюдение, прослушивание
14.04.2026	27	Практическое занятие	2		Упражнения на развитие певческих навыков.	наблюдение, прослушивание
16.04.2026	28	Лекция, беседа		2	Работа над дыханием.	наблюдение, прослушивание

21.04.2026	29	Практическое занятие	2		Работа над дыханием.	наблюдение, прослушивание
23.04.2026	30	Практическое занятие	2		Работа над дыханием.	наблюдение, прослушивание
28.04.2026	31	Практическое занятие	2		Работа над дыханием.	наблюдение, прослушивание
30.04.2026	32	Лекция, беседа Практическое занятие	1	1	Работа с вокальным произведением. Разучивание материала.	Наблюдение, прослушивание
05.05.2026	33	Лекция, беседа Практическое занятие	1	1	Работа с вокальным произведением. Построение фразы, предложения, кульминация.	Наблюдение, прослушивание
07.05.2026	34	Лекция, беседа Практическое занятие	1	1	Работа с вокальным произведением. Работа над закреплением вокальных навыков.	Наблюдение, прослушивание
12.05.2026	35	Практическое занятие	2		Основные элементы сценического движения.	наблюдение
14.05.2026	36	Практическое занятие	2		Постановка танцевальных движений. Постановка номера.	наблюдение
19.05.2026	37	Практическое занятие	2		Подготовка и репетиции концертных номеров.	наблюдение
21.05.2026	38	Практическое занятие	2		Работа с микрофоном.	наблюдение
26.05.2026	39	Лекция, беседа Практическое занятие	2		Анализ концертно-исполнительской деятельности.	наблюдение
01.09.2026	40	Лекция, беседа		2	Звукообразование.	наблюдение, прослушивание
03.09.2026	41	Практическое занятие	2		Звукообразование.	наблюдение, прослушивание
08.09.2026	42	Практическое занятие	2		Звукообразование.	наблюдение, прослушивание
10.09.2026	43	Лекция, беседа		2	Кантилена и гласные в пении.	наблюдение, прослушивание
15.09.2026	44	Практическое занятие	2		Кантилена и гласные в пении.	наблюдение, прослушивание
17.09.2026	45	Практическое занятие	2		Кантилена и гласные в пении.	наблюдение, прослушивание
22.09.2026	46	Лекция, беседа		2	Знакомство с музыкальными терминами, которые используются в эстрадном пении.	опрос
24.09.2026	47	Практическое занятие	2		Знакомство с музыкальными терминами, которые используются в	наблюдение, прослушивание

					эстрадном пении.	
29.09.2026	48	Практическое занятие	2		Знакомство с музыкальными терминами, которые используются в эстрадном пении.	наблюдение, прослушивание
01.10.2026	49	Лекция, беседа		2	Скороговорки, потешки.	наблюдение, прослушивание
06.10.2026	50	Практическое занятие	2		Скороговорки, потешки.	наблюдение, прослушивание
08.10.2026	51	Практическое занятие	2		Скороговорки, потешки.	наблюдение, прослушивание
13.10.2026	52	Лекция, беседа		2	Упражнения и музыкальные игры на развитие чувства ритма.	наблюдение, прослушивание
15.10.2026	53	Практическое занятие	2		Упражнения и музыкальные игры на развитие чувства ритма.	наблюдение, прослушивание
20.10.2026	54	Практическое занятие	2		Упражнения и музыкальные игры на развитие чувства ритма.	наблюдение, прослушивание
22.10.2026	55	Лекция, беседа		2	Артикуляционная гимнастика для губ и языка.	наблюдение, прослушивание
27.10.2026	56	Практическое занятие	2		Артикуляционная гимнастика для губ и языка.	наблюдение, прослушивание
29.10.2026	57	Практическое занятие	2		Артикуляционная гимнастика для губ и языка.	наблюдение, прослушивание
03.11.2026	58	Практическое занятие	2		Работа с вокальным произведением. Разучивание материала.	Наблюдение, прослушивание
05.11.2026	59	Практическое занятие	2		Работа с вокальным произведением. Построение фразы, предложения, кульминация.	Наблюдение, прослушивание
10.11.2026	60	Практическое занятие	2		Работа с вокальным произведением. Работа над закреплением вокальных навыков.	Наблюдение, прослушивание
12.11.2026	61	Лекция, беседа Практическое занятие	2		Анализ концертно-исполнительской деятельности.	наблюдение
17.11.2026	62	Лекция, беседа		2	Дикция.	наблюдение
19.11.2026	63	Практическое занятие	2		Дикция.	наблюдение, прослушивание
24.11.2026	64	Практическое занятие	2		Дикция.	наблюдение, прослушивание
26.11.2026	65	Практическое занятие	2		Работа с вокальным произведением. Разучивание материала.	Наблюдение, прослушивание
01.12.2026	66	Практическое	2		Работа с вокальным	Наблюдение,

		занятие			произведением. Построение фразы, предложения, кульминация.	прослушивание
03.12.2026	67	Практическое занятие	2		Работа с вокальным произведением. Работа над закреплением вокальных навыков.	Наблюдение, прослушивание
08.12.2026	68	Практическое занятие	2		Основные элементы сценического движения.	наблюдение
10.12.2026	69	Практическое занятие	2		Постановка танцевальных движений. Постановка номера.	наблюдение
15.12.2026	70	Практическое занятие	2		Подготовка и репетиции концертных номеров.	наблюдение
17.12.2026	71	Практическое занятие	2		Работа с микрофоном.	наблюдение
22.12.2026	72	Лекция, беседа Практическое занятие	2		Анализ концертно-исполнительской деятельности.	наблюдение
			101ч	43ч		
		Всего	144ч			

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 80760091953345287616995357499410305195481097556

Владелец Заева Галина Петровна

Действителен с 09.04.2025 по 09.04.2026