

Департамент образования Администрации города Екатеринбурга
Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
Центр внешкольной работы «Новая Авеста»
(МБУ ДО Центр «Новая Авеста»)

Принята на заседании
Педагогического совета
МБУ ДО Центр «Новая Авеста»
Протокол от 29.05.2024 г. № 4



Утверждаю
Директор МБУ ДО Центр «Новая Авеста»
Г.П. Заева
Приказ от 29.05.2024 г. № 52-0

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
художественной направленности

«Фольклорный театр»

Возраст обучающихся: 6,6 - 18 лет
Срок реализации: 3 года

Автор-составитель:
Мурашова Александра Константиновна,
Педагог дополнительного образования

г. Екатеринбург, 2024

Содержание

	Наименование	Стр.
1	Комплекс основных характеристик программы	3
1.1.	Пояснительная записка	3
1.2.	Цель, задачи программы	3
1.3.	Содержание программы	4
	Учебный план 1 года обучения	4
	Содержание учебного плана 1 года обучения	4
	Учебный план 2 года обучения	7
	Содержание учебного плана 2 года обучения	7
	Учебный план 3 года обучения	10
	Содержание учебного плана 3 года обучения	11
	Планируемые результаты	15
2	Комплекс организационно-педагогических условий	17
2.1.	Календарный учебный график 1, 2, 3 годов обучения	17
2.2.	Условия реализации программы	17
2.3.	Формы аттестации	17
2.4.	Оценочные материалы	17
2.5.	Методическое обеспечение	18
3.	Список литературы	19

1. Комплекс основных характеристик программы

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фольклорный театр» составлена в соответствии с **нормативными документами**:

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Вокальный ансамбль» составлена в соответствии с **нормативными документами**:

1. Федеральный Закон № 273-ФЗ от 29.12.2012 «Об образовании в Российской Федерации».

2. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р.

3. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

5. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015г. № 09-3242. «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)».

6. Приказ Минобрнауки России от 23.08.2017 № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ».

7. Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года. Утверждена распоряжением Правительства РФ от 29 мая 2015 г. № 996-р.

8. Государственная программа Российской Федерации «Развитие образования. Утверждена Постановлением Правительства РФ от 26 декабря 2017 г. №1642.

9. Федеральный проект «Успех каждого ребенка» в рамках национального проекта «Образование».

10. Приказ Министерства образования и молодежной политики Свердловской области от 30.03.2018 г. № 162-Д «Об утверждении Концепции развития образования на территории Свердловской области на период до 2035 года».

11. Письмо Минпросвещения России от 1 июня 2023 г. № АБ-2324/05 «О внедрении Единой модели профессиональной ориентации» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации профориентационного минимума для образовательных организаций Российской Федерации, реализующих образовательные программы основного общего и среднего общего образования», «Инструкцией по подготовке к реализации профориентационного минимума в образовательных организациях субъекта Российской Федерации»).

12. Постановление Администрации города Екатеринбурга от 01.09.2023 № 2350 «Об утверждении Стратегического проекта «ЕКБ_ПРОФ – выбор будущего».

13. Положение о структуре, порядке разработки и утверждении дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ в МБУ ДО Центр «Новая Авеста».

14. Устав МБУ ДО Центр «Новая Авеста».

Направленность программы – художественная.

Актуальность программы. Во все времена человечество стремилось передать духовные ценности новым поколениям. Духовность характеризует единство и целостность внутреннего мира человека, его озабоченность перед решением наиболее важных, смыслозначимых вопросов бытия. Важнейшей составляющей духовной жизни человека является его стремление понять, кто он, откуда и куда он движется в своей будущей жизни. освоение фольклорной традиции основано на проживании календарного круга, являющегося основой основ жизненного уклада каждого народа, через участие в песенно-игровой деятельности, празднично-обрядовых действиях, включающих элементы народной хореографии, игру на шумовых русских народных инструментах.

Педагогическая целесообразность программы объясняется необходимостью восстановить у детей утраченное чувство уважения к обычаям и традициям, так как осваивая мир, ребенок опирается на свои национальные корни: систему нравственных ценностей и ориентиров, полученных через традиционные жанры материнской поэзии и детского фольклора. Игровая технология на занятиях, ведущая. В игровой деятельности детям приходится быть ведущими, ведомыми, переживать успех, преодолевать неудачи, самоорганизовываться, самоутверждаться.

Уровень освоения программы: базовый.

Адресат программы: обучающиеся 6,6-18 лет. Набор детей в группы проводится без предварительного отбора. Программа построена с учётом возрастных психофизических особенностей.

Количество обучающихся в группе 8-12 человек.

Объем освоения программы:

1 год обучения (6,6-9 лет) – 2 часа в неделю, 72 часа в год.

2 год обучения (10-13 лет) – 3 часа в неделю, 114 часов в год.

3 год обучения (14-18 лет) - 4 часа в неделю, 152 часа в год.

Срок реализации программы: 3 года.

Периодичность и продолжительность занятий: 2 раза в неделю, 1 час равен 45 минутам.

Форма обучения: очная.

Особенности организации образовательной деятельности:

группы формируются из обучающихся одного возраста, являющиеся основным составом фольклорного ансамбля «Тараторки»; состав группы постоянный.

Учебный год начинается:

1 год обучения с 15 сентября;

2 год обучения с 01 сентября.

Программу реализует педагог дополнительного образования и концертмейстер.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Фольклорный театр» реализуется в течение всего учебного года, включая каникулярное время.

1.2. Цель и задачи программы

Цель программы: развитие этнокультурного и творческого потенциала детей через освоение фольклорных ценностей русского народа.

Задачи программы:

Обучающиеся:

- приобщить детей к народным традициям, обычаям, обрядам;

Развивающие:

- развить творческие способности через песенно-игровую деятельность;

- развить коммуникативные навыки через народные игры.
- развить познавательный интерес.

Воспитательные:

- формировать интерес, бережное отношение, уважение и любовь к национальной культуре и культуре других народов;
- воспитывать толерантную личность, готовую к межкультурному диалогу.

1.3. Содержание программы
Учебный (тематический) план 1 год обучения.

№	разделы, темы	Всего часов	из них		Форма контроля/ аттестации
			теория	практика	
		72	15	57	
1.	Введение в программу. Знакомство с правилами по ТБ.	2	1	1	беседа объяснение наблюдение рефлексия
2.	Моя родина - Россия, дом родной – Уральский край	3	1	2	
3.	Дом мой - терем расписной	3	1	2	
4.	Календарь народный все расскажет нам	4	1	3	
5.	Человек и его имя	3	1	2	
6.	Узнаем мир мы с колыбели	5	1	4	
7.	Календарь народный все расскажет нам	5	1	4	
8.	Тешим, потешаем, вместе поиграем	5	1	4	
9.	Пестушки дают нам зерна знаний	5	1	4	
10.	Прибаутки – это шутки, но в них доля правды жизни	6	1	5	
11.	Календарь народный все расскажет нам	7	1	6	
12.	Уральские сказки с песнями	5	1	4	
13.	Календарь народный все расскажет нам	5	1	4	
14.	Зазвучали инструменты - стало веселей у нас	6	1	5	
15.	Собирайся народ - заводи хоровод	4	1	3	
16.	«Отчетный концерт»	4		4	
	Всего	72	15	57	

Содержание учебного плана
1 год обучения

Тема 1. Введение в программу.

Теоретические занятия:

Знакомство с целями и задачами курса, инструктаж по ТБ.

Практические занятия: Входная диагностика.

Тема 2. Моя родина - Россия, дом родной – уральский край.

Теоретические занятия:

Русь предшественница России. Урал – «середина России», край неповторимой красоты и природных богатств.

Символика России: бело – красно - синий флаг, Гимн России - «Патриотическая песня» М. Глинка При слушании гимна встают.

Герб- «наследство», изображён 2-х главый орёл со знаками власти.

Символика стран детей –мигрантов; Символика Урала: герб - соболев с копьем; флаг - бело-красно- зеленый (Свердл. обл.) Герб Екатеринбургa.

Практические занятия: исполнение гимна России.

Тема 3. Дом мой - терем расписной.

Теоретические занятия:

Роспись дома. Печь. Дрова. Красный угол - почетное место. Большуха- хозяйка. Загадки.

Практические занятия:

Величание, дому «У Иванушки терем высок»

Скороговорка «Раз - дрова, два - дрова...»

Тема 4. Календарь народный всё расскажет нам.

Теоретические занятия:

Приметы осени. Заклички. Весенние песни. Капустные посиделки.

Практические занятия: заклички: «Ветер - ветерцо»,

«Дождик, дождик убывай»,

«Взойди, взойди солнышко»

Восенские песни: «Осень, осень гости недель восемь» «Восенушка-осень, сноп последний носим»

Тема 5. Человек и его имя.

Теоретические занятия:

Русские имена. Восточные имена. Как давали имена. Календарные имена.

Практические занятия: творческая работа «Мое имя».

Тема 6. Узнаем мир мы с колыбели.

Теоретические занятия:

Колыбель - место новорождённого ребёнка. Зыбать - качать колыбель. Слова баю-баю; лю-ли.

Колыбельная-песня для сна.

Практические занятия:

Колыбельные песни: «Птушки, птушки, «Зыбаю - позыбаю», «Баю, баю, баю, бай» Творческая работа «Национальные колыбельные»

Тема 7. Календарь народный всё расскажет нам.

Теоретические занятия:

Приметы осени. Праздник репы, Покров- первое зазимье.

Практические занятия:

Уральская песня «Посадил дед репку»,

Прибаутка «Репка»,

Припевка «Ножки, ножки, куда выбежите»

Игра; р/н «Горшки», «Репка»

Тема 8. Тешим, утешаем вместе поиграем.

Теоретические занятия:

Потешка - песенка для игры матушки и ребёнка, для веселья и утешения.

Практические занятия:

Песенки –потешки: «Идёт коза рогатая» «Ладушки, ладушки» «Торки - поторки».

Творческая работа: «Детские песенки моего народа»

Тема 9. Пестушки дают нам зерна знаний.

Теоретические занятия:

Пестушки - песенки, сопровождающие бытовые ситуации общения матери и ребёнка, (кормление, умывание, одевание, капризы)

Практические занятия:

Пестушки: «Водичка, водичка умой моё личико», «С гуся вода, с лебедя вода», «Потягушечки - порастушечки», «Кую, кую ножки», «Танцуй, Матвей».

Тема 10. Прибаутки - это шутки, но в них доля правды жизни.

Теоретические занятия:

Прибаутка - сказочка, картинка жизни.

Практические занятия:

Песенки - прибаутки: «Тренди - бренди балалайка», «Сон да Дремота», «Кот на печке ночевал»

Тема 11. Календарь народный все расскажет нам.

Теоретические занятия:

Приметы зимы. Колядки - зимние календарные песенки Рождество - зимний календарный праздник (обычаи, обряды).

Практические занятия:

Колядки: «Маленький выюнщик», «Коляда, коляда», «Сею, вею посеваю»

Игры р/н: «Колокольцы- бубенцы» «Пряничнадюска»

Народный танец: «Коробочка» (р.н.п.«Коробейники»)

Тема 12. Уральские сказки с песнями.

Теоретические занятия: Знакомство со сказками.

Сказки: «Старик, старуха и волк», «Козушка», «Кот, воробей и лиса»

Практические занятия: инсценировка этих сказок. Творческая работа: «Сказка моего народа»

Тема 13. Календарь народный всё расскажем нам.

Теоретические занятия:

Встреча зимы и весны. Масленичные песни. Как на масляной неделе.

Закливание птиц. Веснянки.

Практические занятия:

Масленичные песни: «Едет Масленица дорогая», «Перепелка», «Тётушка не скупится», «Как на масленой неделе», «Мы с горюшек катаемся»

Игры: «Перепёлка», «Прянична доска», «Пирожок», «Как у дядюшки у ...», «Птицы в клетке», «Як скакала коза»

Тема 14. Зазвучали инструменты – стало веселей у нас.

Теоретические занятия:

Знакомство с детскими шумовыми народными инструментами. с детскими шумовыми народными инструментами. с детскими шумовыми народными инструментами.

Практические занятия: Игра на шумовых народных инструментах (трещётки, ложки, коробочка, рубель) сопровождение выученных песен.

Творческая работа: «Народные музыкальные инструменты»

Тема 15. Собирайся народ – заводи хоровод.

Теоретические занятия: Главный в хороводе друг - круг.

Хоровод заведём, дружно песню запоём. Посчитаем-поиграем.

Практические занятия:

Хороводные игры с песнями: «На горе - то мак», «Мишка - медведь», «Маша лугом шла», «Вейся, ты вейся, капуста»

Тема 16. «Отчетный концерт»

Теоретические занятия: Проведение инструктажа перед концертом.

Практические занятия: концертные номера.

Учебный (тематический) план 2 год обучения.

№	разделы, темы	Всего часов	из них		Форма контроля/ аттестации
			теория	практика	
		114	31	83	
1.	Введение в программу. Знакомство с правилами по ТБ.	2	1	1	беседа объяснение наблюдение рефлексия
2.	Русский народный календарь	6	2	4	
3.	Осень, осень в гости просим	6	2	4	
4.	Осень золотистая, хлебом колосистая	6	2	4	
5.	Еще не зима, да уже не осень!	6	2	4	
6.	Зимушка-сударушка	8	2	6	
7.	Зазимка-зима	8	2	6	
8.	Сани-самокаты, разукрашены-богаты	8	2	6	
9.	Рождество – радостный зимний праздник	8	2	6	
10.	Метель да вьюга – у февраля два друга	8	2	6	
11.	Масленица годовая, гостыюшка дорогая	8	2	6	
12.	Весна - молодница	8	2	6	
13.	Солнышко – выгляни!	8	2	6	
14.	Прилетите к нам, принесите нам!	8	2	6	
15.	Зазвенели капли в апреле	8	2	6	
16.	Отчетный концерт	8	2	6	
	Всего	114	31	83	

Содержание учебного плана

2 год обучения

Тема 1. Введение в программу.

Теоретические занятия:

знакомство с целями и задачами курса, инструктаж по Т.Б.

Практические занятия: входная диагностика.

Тема 2. Русский народный календарь

Теоретические занятия: это не просто обозначение дат, а своеобразное мировоззрение, особое восприятие природы и окружающего мира. Русские люди отмечали дни календаря по именам святых, давая своеобразное толкование временам года, состоянию Луны и Солнца, поведению животных, природным явлениям.

Практические занятия:

Народная сказка: «Старик – годовик» Р.н.п.: «Хороша зима снегами»

Тема 3. Осень, осень в гости просим.

Теоретические занятия: встреча осени: рано утром женщины выходили на берег реки. Старшая из них держала в руках овсяный хлеб, а молодые, стоя вокруг, пели песни. Румянец осени – сентябрь, красно лето провожает, золотую осень встречает. Наблюдали отлет птиц. Листопад – октябрь, то плачет, то смеется, землю покрывает, где листком, где снежком. Посиделки в избах: рукодельничали, загадывали загадки, пели песни. С 14 октября начинались ярмарки.

Практические занятия:

Восенские песенки: «Осень, осень пришла», «Осень! Осень! В гости просим!», «Взойди, взойди солнышко» Р.н.п.: «Где был, Иванушка?»

Считалка: «Аты, баты, аты баты...»

Игры: «Мышка, мышка, серая кубышка»

Тема 4. Осень золотистая, хлебом колосистая.

Теоретические занятия: Осенью важно собрать хороший урожай. Хлеб в зерне или на корню называется жито. Будет много хлеба – будет достаток в доме. Раньше жнеи срезали хлебные стебли серпами (жали). Жатву отмечали особыми жнивными песнями. Праздник урожая – Оспожинки.

Практические занятия:

Живные песни: «Серпы золотые, жнеи молодые», «У нас серпы-то золотые», «Жнем, жнем», «Жито пожали»

Р.н.п.: «Долгоногий журавель»

Игры: «Пахари и жнецы», «Огородник»

Тема 5. Еще не зима, да уже не осень

Теоретические занятия: Ноябрь – ворота зимы, зиме – родной батюшка. В ноябре зима с осенью борется. Ноябрь зиме дорожку кажет. 12 ноября Синичкин праздник. Прилетают зимние птицы. Кормушки для птиц.

Практические занятия:

Прибаутки: «Синичка, синичка», «Ай, ду-ду»

Припевки: «Сергей-воробей на коне катался», «Ты, сорока-белобока, твоя тетка кривобока

Скороговорка: «Андрец-воробей»

Песня: «Тень-тень-потетень»

Игры: «Галки-вороны», «Ловлю птиц налету»

Тема 6. Зимушка - сударушка

Теоретические занятия: Декабрь зиму начинает. Пришла зима – не отвертись. Зима без бывает. Солнце летом греет, зимой – морозит. Зима – волшебница, красавица. Хранительница полей. Загадки о зиме

Практические занятия:

Закличка: «Морозушко – мороз»

р.н.п. «Ой ты зимушка - сударушка»

р.н.сказка - игра: «Морозко»

р.н.п. «А вы, люди, знайте

Тема 7. Зазимка-зима.

Теоретические занятия: Зимние заклички – зазимки. Дети влезали на деревья, взбирались на горки и закликали, звали Зиму. Зимние забавы.

Практические занятия:

Песни - заимки: «Приходи зима», «Зазимка – зима, что ты нам принесла?»

р.н.п.: «Зимушка, зимушка, ты пришла»

Тема 8. Сани-самокаты, разукрашены-богаты

Теоретические занятия: С 7 декабря начинали кататься на санях. Сани одиночные, парные, троечные, обыкновенные, будничные, праздничные. Расписанные, украшенные затейливой резьбой. Зимняя ярмарка. Продавец-санник

Практические занятия:

Скороговорка: «Семеро саней»

Прибаутки: «Как у нашего-то Вани»

Игры: «Санки-перетяжки», «Любишь кататься – люби и саночки возить»

Тема 9. Рождество – радостный зимний праздник.

Теоретические занятия: Дни Рождества Христова в России называются святки. Ходят по дворам колядовщики поют колядки, поздравляют с праздником, желают хозяевам счастья, урожая на будущий год. Хозяева готовили угощение, монеты, драгоценности. 13 января отмечали Васильеву коляду. На улицах пестрели наряды ряженных. В святочные вечера «рядились» в маски медведя, цыгана, козы.

Практические занятия:

Колядки: «Колядка зайки», «Ой, колод, коляда»

Рождественская песня: «Уродилась коляда», «Божья мать»

Песни ряженных: «Уж ты, курка, не пой», «Полно нам тут колядовати»

Игра: «Как у бабушки козел»

Тема 10. Метель да вьюга – у февраля два друга.

Теоретические занятия: Февраль месяц лютый, спрашивает «как обутый?». Катание на санях, запряженных тройкой лошадей с колокольцами, бубенцами, шутками и смехом. Матушка Метель, тетка Вьюга, батюшка Мороз.

Практические занятия:

Сказка: «Мороз Васильевич»

Песня: «Батюшка Мороз»

Игра: «Стоит ледяна гора»

Тема 11. Масленица годовая, гостюшка дорогая.

Теоретические занятия: Замечательный праздник – Масленица! На Масленной неделе так много веселья! Катались с гор, на лошадях. Ходили друг к другу в гости. Угощались блинами с разной начинкой. В начале недели наряжали чучело Масленицы, а к концу недели его сжигали.

Практические занятия:

Масленичные песни: «Венчики, венчики, летали бубенчики»

Игры-голосянки: «Пришла к нам Масленица», «Блины», «Прощай Масленица»

Игры: «Масленица-растарашенница», «Гости, блины, горки»

Тема 12. Весна-молодица.

Теоретические занятия: Матушка Весна всем красна. Март не весна, а предвесенье. Март – утро года. Весной все вокруг оживает, пробуждается для новой жизни. Весной день упустишь – годом не вернешь. 9 марта закликали птиц. 17 марта ждут прилета грачей. 22 марта закликали весну – Сороки, пекли из теста «жаворонков».

Практические занятия:

Заклички: «Мороз – Красный нос!», «А – у, а – у, аукаем», «Ты, Весна - красна», «Ой кулики!

Жаворонушки!», «Грачи – киричи!»

Тема 13. Солнышко – выгляни!

Теоретические занятия:

Дети весной закликают солнышко, поют заклички, играют в игры.

Практические занятия:

Заклички: «Солнышко - ведрышко», «Жавороночки прилетите»

Весенняя песня: «Вейся, плетень»

Тема 14. Прилетите к нам, принесите нам!

Теоретические занятия:

Дети радуются теплу, весне, солнцу. Ожидают прилета птиц.

Практические занятия:

Заклички: «Летел кулик»

Весенние песни: «Весна-красна»

Игра-хоровод: «Идет матушка Весна»

Тема 15 Зазвенели капли в апреле.

Теоретические занятия: Апрель воду подбирает, цветы распускает, в поле зовет. Весна набирает силы – звенит, шумит и ликует. 7 апреля – на Благовещение отпускают птиц на волю из клетки. Подснежники начинали пахать землю сохой, а бороной ее рыхлили.

Практические занятия:

Весенние заклички: «Весна-красна на чем пришла», «Гори, солнце, ярче»

р.н.п. «Мак маковистый»

Молчанка: «Венчик, венчик»

Считалка: «Покатилось колесо»

Тема 16. «Отчетный концерт»

Теоретические занятия: Проведение инструктажа перед концертом.

Практические занятия: концертные номера.

Учебный (тематический) план 3 год обучения

№	разделы, темы	Всего часов	из них		Форма контроля/ аттестации
			теория	практика	
		152	29	123	
1.	Введение в программу. Знакомство с правилами по ТБ.	2	1	1	беседа объяснение наблюдение рефлексия
2.	Календарные песни-самые древние	8	2	6	
3.	Холоден сентябрь, да сыт	10	2	8	
4.	Октябрь ни колеса, ни полоза не боится	10	2	8	
5.	В ноябре зима, на «плетень взбирается»	10	2	8	
6.	3 витязя зимы	12	2	10	
7.	Декабрь год кончает, зиму начинает	12	2	10	
8.	Январь год начинает, зиму продолжает	10	2	8	
9.	Февраль – межа Зимы и Весны	10	2	8	
10.	Масленица – честная, широкая, разгульная, сырная неделя	10	2	8	
11.	Март зиму кончает, весну начинает	10	2	8	
12.	Апрель – водолей	10	2	8	
13.	Пасхальный звон. Вербное воскресенье	10	2	8	

14.	Егорьев день – начинай сей	10	2	8
15.	Май леса наряжает, лето в гости поджидает	10	2	8
16.	Отчетный концерт	8		8
	Всего	152	29	123

Содержание учебного плана 3 год обучения

Тема 1. *Введение в программу.*

Теоретические занятия:

Знакомство с целями и задачами курса, инструктаж по Т.Б.

Практические занятия: Входная диагностика.

Тема 2 *Календарные песни – самые древние.*

Теоретические занятия: Календарь-месяцеслов (месяцы, недели, дни, праздники, морозы имели свои «имена»). Календарный фольклор связан с природой, природными явлениями, народными праздниками. Календарный песенный фольклор: восенские песни, зимние песни-колядки, овсени, виноградня, масленичные песни, веснянки, вьюнишные, семицкие.

Практические занятия: исполнение календарных песен.

Тема 3. *Холоден сентябрь, да сыт.*

Теоретические занятия: Народное слово о сентябре. Приметы. Прозвища. Сентябрь-желтень, хмурень, ревун. Семен день – семена долой. Уборка колосовых. С Семена дня охота на зайцев. В Семенов день впервые сажают на лошадь. Потешный обычай «Похороны мух и тараканов». Осенины – Оспожинки – праздник второй осени. Загадки про овощи. Луковая неделя. Загадки про лук. Обычай гасить старый огонь, зажигать новый. Осенины – семейный праздник. Угощение гостей. Воздвижение. Хлеб с поля домой движется. Птица в отлет сдвинулась. Кукушка-ключница. Медведь в берлогу спать ложится. Змеи «сдвигаются» в одно место. Обычай запирать ворота. Первая барыня-капуста.

Практические занятия:

Заклички: «Ветер-ветерцо», «Дождик, дождик убывай», «Взойди, взойди солнышко» Закличка улетающим гусям

Дразнилка: «Зайчик, ты зайчик, коротеньки ножки»

р.н.п. «Бежит зайчик по ельничку», «Как у белого у зайца», «Осень на порог» «Воздвижение провожали,

Пестушка: «Ехали гусары»

Игра: «Шли кони», «Кострома»

Пантомима: «Во саду ли, в огороде»

Хороводная игра «Вечерня капуста»

Тема 4. *Октябрь ни колеса, ни полоза не любит.*

Теоретические занятия:

Народное слово об октябре. Приметы. Прозвища. Октябрь-грязник, позимник. Заклички дождю, ветру. Первый праздник октября радостный и «вкусный». Праздник меда. «Зосима-заступник пчел, лакомый стол». Загадки к празднику. Ульи к зиме. Пчелы – разумные насекомые. Заговоры пчелиные. Пчелиная считалка. Покров. Обычай «запекать углы». Покровская ярмарка. Параскева Пятница – грязнуха, порошиха. Приметы на Параскеву Пятницу. Параскева Пятница – защитница семейного счастья, целительница недугов и болезней, покровительница женских работ. Запреты на Параскеву Пятницу. Прозвище ПараскевыПятницы – Льяница. С Параскевы начинали

трепать и мять лен. Рассказ о льне. Льняные снопы – тюпки. Льняные посиделки: копотиха, супрядки. Веретено. Прялка. Борода на прялке – кудель. Приговоры пряже. Загадки про лен.

Практические занятия:

Заклички: «Ветер-ветерцо», «Дождик, дождик перестань»

Приговорки: «Пчелушки серые, малые», «Пчелки-жалыца иголки», «Расти мой ленок», «Я посею, посею ленку»

Припевка: «Мы сеяли ленок»

Прибаутка: «Уж, ты, прялица-кокорица моя»

р.н.п. «Ивановы пчелки», «Патока с имбирем», «На торгу, торгу крутом»

Хороводная песня: «Научико меня, мать»

Сказка про умных пчел «Два мужика»

Игра: «Пчелы», «Веревоchina», «Клубок», «Горшки»,

казахская народная игра «Цыплята» (Балапандар), К.Д. Ушинский «Ярмарка»

Проведение «Покровской ярмарки»

Тема 5. В ноябре зима на «плетень взбирается».

Теоретические занятия:

Народное слово о ноябре. Приметы. Прозвища. Ноябрь-грудень, полузимник, снеговой, бездорожник, сумерки года, лета обидчик, канун зимы. Синичкин братец – серый воробей, предсказатель погоды. Птицы-зимники: ворон, ворона, галка, сорока, снегирь, свиристель. Голоса птиц. Птицы-предсказатели погоды. Птичьи игры. Кузьминки – первая встреча зимы, день Кузьмы и Демьяна. Кузьма и Демьян – кузнецы, ремесленники. Обычай «свадеб при наковальне». Обычай «курьи именины».

Практические занятия:

Прибаутка: «Галки-вороны»

Потешка: «Сорока»

Приговорка: «Свиристель верть на ель», «Рано вставали стали ковали», «Наша курочка кокачет»

Игры: «Ловлю птиц на лету», «В птицы», «Воробьи и вороны», «Курочка и цыплята», Величание кузнеца: «Рано-рано кукушка кричала»

р.н.п. «Уж ты, коваль, ковалечек»

Тема 6. Три витязя зимы.

Теоретические занятия:

Федот идет лед везет. Защитник рыб. Узоры Федота-ледостава. С Федота- студита зима сердита. Предводитель холодных ветров. Трескучие морозы. Загадки о метели, вьюге. Пословицы, поговорки о морозе. Милостивый Иван- Снежник любит красоту, наряжает землю, спасает зверей, сохраняет семена трав, цветов, хлебов.

Практические занятия:

р.н.п. «Морозко молод, скачу, скачу в холод», «Пришла осень пришла осень золотистая»

Сказка: «Мороз Васильевич»

Игры: «Горелки», «Ледяная гора», «Снежная баба», «Два Мороза», татарская «Тимербай», киргизская «Тополь» (Терек).

Хоровод: «Сею вею снежок»

Тема 7. Декабрь год кончает, а зиму начинает.

Теоретические занятия:

Народное слово о декабре. Прозвище декабря – студень, хмурень, лютень. Зима вьюжная снежная холодная. Зима -предсказательница погоды. Праздники зимы: Святые вечера, Рождество,

Масленица. Екатерина-санница. Зимняя ярмарка. Санный проезд «утугой». Санные частушки, песни.

Практические занятия:

Частушки: «Что миленку не кататься»

Скороговорка: «Семеро саней»

Прибаутка: «Как у Карпова двора»

Плясовая песня: «Как упали снежки»

Тема 8. Январь год начинает, зиму продолжает.

Теоретические занятия:

Святки. Христославие. Обсеивание зерном изб (ходили пастух или дети- мальчики). Обычай жечь костры. Колядование. Святочные ряженые. Обрядовые действия накануне крещения: старший квохчет на пороге в разодранном полушубке. Крещенский снег исцеляет. Рисовали кресты на стенах медом. Водосвятие. Прорубь Иордань. Освящение воды. Купание в Иордании – очищение от греха, излечение от болезни. Крещение пробуждает чувства радости, милосердия, сострадания. Емеленынакрути-бураны велят сказки сказывать. Присказка – двери сказки. Сказка – мудрость народа. Она учит, наставляет, объясняет, успокаивает.

Практические занятия:

Колядка: «Маленький вьюнчик», «Сею, вею, посеваю»

Рождественская песня: «Рождество идет, радости несет»

Обрядовая зимняя песня: «Посидите, гости, побеседуйте»

Сказки: «Корыто и звери», «Медведь и бычок»

Тема 9. Февраль – межа Зимы и Весны.

Теоретические занятия: Народное слово о феврале. Вьюги да метели. Ефремов день – день рождения Домового. Прозвища Домового: «Дед», «Хозяин», «Хозяинушко». Облик Домового. Домовой предсказывает, наказывает, пугает. Обычай «задобрить» Домового. Рассказы о Домовом. Прибаутки для Домового. Сусретенев день – встреча Зимы и Весны. Прозвища февраля. Приметы на Сретение. Обычаи на Сретение: кормили овсом кур; отгоняли злые силы от дома; разводили костры, прыгали через огонь; дети выбегали на сугробы закликать солнышко. Древний бог солнца – Хорс. Солнце в народных поверьях.

Вождение хороводов. Святая Агафья – защитница коров. Корова на дворе – еда на столе. Оберег для коровы. Пословицы, поговорки о корове. Народные поверья и легенды о корове. Заклинания коровьей смерти «живой огонь» - ограда от болезней рогатых кормилиц.

Практические занятия:

Приговорка Домовому: «Дадим деду каши»

Приговорка: «Водой поливаю, худобу вынимаю»

Закливание: «Смерть, смерть, ты коровья смерть...» Заклички: «Ау, ау, аукаем, Весну приаукиваем», «Солнышко, солнышко красное ведрышко», «Солнышко-теплышко, красное колесушко»

Прибаутки: «Неумоя», «Тпруни, тпруни у Петруни», «Вот совушка-сова», «Уж как шла лиса», «Скок, скок, поскок»

р.н.п.: «Тень, тень, потетень», «Зайчик, ты, зайчик», «Долгоногий журавель», «Ходил козел на базар», «Ой, вставала я ранешенько», «Коровушка»

Хоровод: «Лиле», «Вот уж зимушка проходит»

Тема 10. Масленица – честная, широкая, разгульная, сырная неделя.

Теоретические занятия:

Понедельник – Встреча; вторник – Заигрыши; среда – Лакомка; четверг – Широкий четверг; пятница – Тещины вечерки; суббота – Золовкины посиделки; Прощеное воскресенье – Проводы Масленицы. Обычаи Масленицы. Чучела из соломы. Блины. Катания на санях, салазках, рогожках с гор. Строительство снежных городков. Катание на лошадях. Кулачные бои. Конские бега. Ярмарка. Театральные представления. Угощение блинами родственников. Проводы Масленицы. Прощение у родных: «Прости меня, пожалуй, буде в чем виноват пред тобою».

Практические занятия:

Масленичные песни: «А мы Масленицу дождаем», «Как вставала я ранешенько», «Масленка, масленка», «Масленица-кривошейка», «Частушки»

Игры: «Бояре», «Сижу на камушке», «Масленица-старашенница», «Челнок», «Чайничек», «Шел козел по мостику», «Шел козел дорогою»

Тема 11. Март Зиму кончает, Весну начинает.

Теоретические занятия:

Народное слово о марте. Март весну на землю впускает. Название марта в Древней Руси: березень, березозол. Народные прозвища марта: солнечник, капельник, свистун, ветронос, весновка. Приметы весенние. Приметы мартовские. Первый день марта – новичок. Обычаи первого дня. Тимофей – весновей. Вестник теплых дней. «По Тимофею – весна». Забавы на солнышке: молчанки, голосанки, сечки с поддевками, скороговорки, словесные игры.

Закликанья весны. Игры. Веснянки. Прилет птиц. Закликанья птиц

Практические занятия:

Заклички: «Солнышко, солнышко, выйди поскорей», «Солнце», «Ясна-красна»

Веснянки: «Кулик из-за моря лети», «Летит за моря кулик», «Жучик-крючик, паучок», «Жаворонушки, прилетите», «А-у, а-у аукаем Весну», «Ты, Весна-красна, ты на чем пришла?»

Игра-молчанка: «Венчики, венчики, летали бубенчики»

Игры-голосанки: «Станем мы, братцы, голосанку тянуть», «Тянем-потянем до самой зари»

Игры-поддевки: «И мы тоже», «Эй, Петька! Тебе поклон послали», «Вот вы и ошиблись»

Игры-сечки: «Секу, секу 20, высеку 15», «Секу, секу 3, высеку я 3», «Три один, три один, три один, один, один, один»

Игры: «Чудеса в решете», «Я гуляла во дворе», «Садовник», «Золотые ворота», «Дроворубы», «Золотые ворота - 2»,

Проведение Масленичных гуляний.

Тема 12. Апрель – водолей.

Теоретические занятия: Народное слово об апреле. Апрель всех напоит. Древнерусские названия месяца: березень, снегогон, цветень. Приметы весенние, арпельские. Обычаи. Водяной просыпается от зимней спячки. Угощение водяного. Родион – ледолом. Антипы водополя, половода. Медведь выходит из берлоги; зайцы на слуху, бегают днем. Мартын – лисогон (переселение лисиц со старых в новые норы). Ворон купает детей.

Практические занятия:

Прибаутки: «Ай, ду-ду, ай, ду-ду», «Зайка, зайка горностайка»

Песни-веснянки: «Солнышко», «Ай, кулик, клик», «Столько теплых нам деньков»

Игры: «Гори, гори, ясно», «Селезень утку уловил»

Тема 13. Пасхальный звон. Вербное воскресенье.

Теоретические занятия:

Загадка о русском национальном чуде. Маленькие колокола-«зазвонные»; средний – «вседневный»; большой колокол звучал по большим праздникам: Рождество, Пасха.

Стихотворение «Пасхальный звон». Вербное воскресение – Вход Господень в Иерусалим. Обычай освящения вербы, великая сила освященной вербы.

Практические занятия: Приговоры вербные Колокольные звоны России

Приговор: «Вербохлест»

Хороводная игра: «Верба, верба, вербочка кудрявая»

Прибаутка: «Сорока-белобока»

Тема 14. Егорьев день – начинай сей.

Теоретические занятия: Егорий – праздник пастухов. Первый выгон скота в поле вербою с Вербного воскресения. В народе Егорьев день называют «Егорий вешний», «зеленый Юрий». В его власти земля, дикие животные. Обычаи и приметы Егорьева дня.

Практические занятия:

Заклички. Песни егорьевские.

Тема 15. Май леса наряжает, лето в гости поджидает.

Теоретические занятия: Народное слово о мае. Древнерусские названия месяца: травень, песенник, листоух. Майские приметы и обычаи. «Май холодный – год хлебородный». Борис и Глеб сеют хлеб. Ирина – рассадница. Иов – горошник, росенник. С Николина дня – средний посев яровых. На Николу Вешнего выгон лошадей на подножный корм.

Приговоры на рассадку, сев гороха, сев бобов. Обращения к Николе-батюшке с просьбой послать обильные дожди на посевы. Пословицы, скороговорки, поговорки про коня.

Практические занятия:

Пестушки: «Кую, кую, ножки»

Прибаутка: «Тпруни, тпруни»

Игры: «Кони»

Тема 16. «Отчетный концерт»

Теоретические занятия: Проведение инструктажа перед концертом.

Практические занятия: концертные номера.

Планируемые результаты

В конце 1 года обучения обучающиеся должны

Знать:

- символику России (герб, флаг, гимн.);
- символику Урала (герб, флаг.);
- устройство избы: значение сакральных мест в доме;
- приметы времен года;
- название жанров материнского фольклора (колыбельные, пестушки, потешки, прибаутки и т.д.);
- названия основных праздников народного календаря: Осенины, Никита-репорец, Покров, Рождество, Масленица.

Уметь

- уметь петь ярким звуком на дыхании с учетом уральского диалекта;
- уметь играть на шумовых народных инструментах (ложки, трещетки, рубель, коробочка) в соединении с пением;
- уметь двигаться в хороводе, используя элементы народной хореографии

В конце 2 года обучения обучающиеся должны

Знать:

- древне-русские толкования времён года;

- древне-русские прозвища каждого времени года;
- основные приметы, поговорки, обычаи, песни, праздники каждого времени года.

Уметь:

- петь в ансамбле в народной манере;
- играть на детских шумовых народных инструментах;
- исполнять элементы народной хореографии (пружинка, ковырялочка, вертушка)
- взаимодействовать во время проведения игр народов разных национальностей.

В конце 3 года обучения обучающиеся должны

Знать:

- жанры календарных песен;
- приметы каждого месяца года;
- древнерусские прозвища каждого месяца года;
- названия, обычаи, обряды новых календарных праздников
- Семёнов день, Осенины - Оспожинки, Воздвижение, Праздник пчёл, Покров, День Параскевы-Пятницы, Кузьминки, День Федота, Фёдора, Ивана-Снежника, День Екатерины-санницы, Святки, Крещение, День Домового, Сретенье, День Агафьи- коровницы, День Тимофея-весновея, Вербное воскресенье, Егорьев день, Николин день,
- репертуар песенного и игрового календарного фольклора.

Уметь:

- петь сольно и в ансамбле с учётом уральского диалекта;
- выполнять упражнения на дыхание, артикуляцию, постановку голоса;-двигаться в хороводе, исполняя разнообразные виды движений: кругом, змейкой, челнок и др.;
- исполнять простых круговых танцев;
- играть на шумовых народных инструментах (ложки, трещётки, рубель, коробочка) в соединении с пением;
- петь свободно и непринуждённо для слушателей.
- коммуникативного взаимодействия во время проведения игр;
- стремление узнать о народной культуре своего края;
- желание делиться знаниями по народной культуре с другими;
- способность жить в мире и согласии с собой и с окружающим миром.

2. Комплекс организационно-педагогических условий

2.1. Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения	Дата окончания обучения	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1	15.09.24	31.05.25	36	72	72	2 занятия по 1 часу в неделю
2	15.09.24	31.05.25	38	76	114	2 занятия по 1,5 часа в неделю
3	15.09.24	31.05.25	38	76	152	2 занятия по 2 часа в неделю

2.2. Условия реализации программа

Материально-техническое обеспечение:

- учебный кабинет (кабинет №3);
- фортепиано, баян, пианино, музыкальный центр;
- народные шумовые инструменты: ложки, clavesы, рубель, бубны, трещетки, коробочка, тарелка, коробочка-маракас, румба, колотушки, треугольники, свистульки из глины;
- наглядные пособия: - иллюстрации времен года; иллюстрации к музыкальному материалу; карточки с названиями жанров детского фольклора; иллюстрации природы, птиц; иллюстрации предметов народного быта; иллюстрации народных промыслов;
- иллюстрации народных кукол;
- диски с фольклорными записями, по традиционному материнскому и детскому фольклору;
- вертеп переносной, вертепные куклы;
- костюмы для праздничных календарных представлений;
- атрибуты игрового фольклора: маски, косынки, платочки.

2.3. Формы аттестации

Аттестация обучающихся проходит 2 раза в год в форме: открытого занятия для родителей, участие в фестивалях, конкурсах и концертах различного уровня. Аттестация подтверждается отзывами родителей и дипломами, грамотами конкурсных мероприятий. Текущий контроль осуществляется систематически в процессе проведенных занятий, игр, методами наблюдения, бесед, сопоставлений успехов в песенной, игровой деятельности.

Входной мониторинг проводится в начале учебного года, промежуточный в середине года и по окончании каждого года обучения,

На второй, третий год обучения по программе обучающиеся переводятся без условий.

2.4. Оценочные материалы

В течение всего периода обучения осуществляется диагностика обученности.

Диагностика проводится в четыре этапа:

1. Первичное диагностирование уровня обученности (1-й год обучения);
2. Промежуточное диагностирование (2 год обучения);
3. Итоговое диагностирование (3-й год обучения).

Основным методом диагностирования является метод наблюдения. В основу диагностики положены следующие критерии:

1. ритм;
2. слух;
3. вокал.

Так же отслеживается результативность участия воспитанников в мероприятиях (концерты, конкурсы, фестивали).

2.5. Методическое обеспечение

На занятиях в зависимости от содержания используются следующие методы обучения:

- словесный (рассказ, объяснение, беседа);
- объяснительно-иллюстративный (слушание, сравнение, запоминание);
- практический (упражнения, дидактические игры, исполнение песенно-игрового материала);
- наглядный (показ иллюстраций, видео-фильмов);
- репродуктивный (повторение за педагогом, стремление к эталону);
- творческий (создание нового музыкального образа);
- эвристический (участие в конкурсах).

Образовательная деятельность организована в форме теоретических и практических занятий, включающих групповую работу, работу в парах, монолог-диалог, контроль качества знаний.

Модель учебного занятия представляет собой последовательность этапов в процессе усвоения знаний обучающимися, построенных на смене видов деятельности: восприятие, осмысление, запоминание, применение. Дидактические материалы включают задания, упражнения.

3. Список литературы

1. Аникин В.П. Русские народные пословицы, поговорки, загадки и детский фольклор. - М., 1957г.
2. Багина Н.Н., Кузьмина Н.П. Народная словесность. Методическое пособие для учителей начальных классов, учителей музыки, библиотекарей. Часть I. Челябинск, 1993 г.
3. Батурина Г.И., Кузина Т.Ф. Народная педагогика в современном учебно-воспитательном процессе. Пособие для педагогов, воспитателей, методистов. М.. «Школьная Пресса», 2003 г.
4. Зуева Т.В. Русский фольклор. Словарь-справочник. - М. «Просвещение», 2002г.
5. Казанцева М.Г. Детский фольклор. Вып. 1 Рождественская вечерка. Методическое пособие. Калужникова Т.Н..
6. Казанцева М.Г. «Фольклор» 1- 4 кл. Программно-методический комплект. Этнокультурное образование (1-11 классы). Калужникова Т.И
7. Казанцева М.Г. Осенние обряды и праздник «Уральская вечера». Методическое пособие. Екатеринбург, 1993г.
8. Казанцева М.Г. Вертепное действо. Методическое пособие. Екатеринбург, 1991г.
9. Казанцева М.Г. Масленица. Методическое пособие. Екатеринбург, 1997г.
10. Куприянова Л.А., Шагина Л.В. Музыкальный фольклор. (1-4 кл.) Программа для средних образовательных учебных заведений. Просвещение, 1994 г.
11. Калужникова Т.И. «Традиционный русский музыкальный календарь Среднего Урала» Екатеринбург- Челябинск, 1997 г.
12. Калужникова Т.И «Традиционный материнский и детский песенный фольклор русского

населения Среднего Урала». Екатеринбург, 2002г.

13. Круглый год. Русский земледельческий календарь. (Сост. А. Ф. Некрылова), М.1989г.
14. Лунина Г.В. Воспитание детей на традициях русской культуры. -М.:ЦГЛ, «ЭлизеТрейдинг», 2004 г.
15. Музыковы Н.И. и И.И. «Фольклор Урала» (1-3 кл.) Программно- методический комплект. Этнокультурное образование. Екатеринбург, 2003г.
16. Мельников М. Н. Русский детский фольклор. - М. 1987 г.
17. Науменко Г.М. *Фольклорная азбука. Учебное пособие для начальной школы.* -М. 1996г.
- 18 Покров. Святки. Масленица. (Сценарии, методические рекомендации к проведению праздников народного календаря) СОДФ, Вып.1, Екатеринбург, 2000г.
19. Пушкина СИ.» Мы играем и поем» (Инсценировки русских народных игр, песен, праздников) М. «Школьная Пресса», 2001г.
- 20.Рождество. (Подготовка и проведение рождественских праздников): Вып. I,Сост. Т. Орлова; Дворец Молодежи. Екатеринбург,1992 г.
- 21.Русский народный календарь.(О. В. Третьякова, Н.В. Тверитинова) - М.:Метафора, 2004г

Список литературы для обучающихся

1. Аникин В.П. Русские народные пословицы, поговорки, загадки и детский фольклор. – М., 1957 г.
2. Аникин В.П. От прибаутки до былины.-М., 1991г.
3. Бажов П.П. Уральские сказы.- М., 1988г.
4. Булатов М. Тридцать три пирога.-М.,1988г.
5. Гарланец В.И. Рукавичка.- Донецк, 1998г.
6. Воскобойников В. Энциклопедия народной мудрости.- СПб., 1997г.
7. Володченко В. Игры нашего двора. – М., 1998г.
8. Даль В.И. Пословицы русского народа. – М., 1996г.
9. Журавлев В.П. Жили-были. – М., 1998г.
- 10.Косюк В.Н. Уральская мозаика.- Екатеринбург, 1993г.
11. Козак О.Н. Загадки и скороговорки. – СПб., 1997г.
12. Козак О.Н. Путешествие в страну игр. – Свердловск,1989г.
13. Мамин-Сиберяк Д.Н. Легенды,рассказы и сказки для детей.- М., 1958г.
14. Морозов И., Степцова И. Забавы вокруг печки. Русские народные традиции в играх.-М., 1994г.
15. Миронов В.А. Имени тайная власть.- М., 1998г.
16. Науменко Г.М. Фольклорная азбука. – М., 1996г.
17. Науменко Г.М. Дождик, дождик перестань. –М., 1996г.
18. Науменко Г.М. Чудесный короб. Русские народные песни, сказки, игры, загадки. –М., 1988г.
19. Степанов К.П. Русские пословицы, поговорки от А до Я. – М., 1998г.
20. Ушинский К.Д. Родное слово. –Новосибирск, 1994г.

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 80760091953345287616995357499410305195481097556

Владелец Заева Галина Петровна

Действителен с 09.04.2025 по 09.04.2026