

Принята на заседании
Педагогического совета
МБУ ДО Центр «Новая Авеста»
Протокол от 29.05.2024 г. №4

Утверждаю
Директор МБУ ДО Центр «Новая Авеста»
Г.П. Заева
Приказ от 29.05.2024 г. № 52-0



**Учебный (тематический) план
дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Изобразительное искусство-3»**

Базовый уровень

№	Наименование раздела/темы	Кол- во часов	В том числе		Формы аттестации/ контроля
			Теория	Практика	
1.	«Искусство русского народа. Русь изначальная»	40	5,1	34,9	
1.1.	«Гармония жилья и природы».	2	0,3	1,7	Педагогическое наблюдение
1.2.	«Жилище славян».	2	0,3	1,7	Педагогическое наблюдение
1.3.	«Домашняя Вселенная».	4	0,5	3,5	Педагогическое наблюдение
1.4.	«Одежда славян».	2	0,3	1,7	Педагогическое наблюдение
1.5.	«Сказка в русской живописи».	4	0,5	3,5	Педагогическое наблюдение
1.6.	«Образ человека».	4	0,5	3,5	Педагогическое наблюдение
1.7.	Автопортрет в головном уборе.	4	0,5	3,5	Педагогическое наблюдение
1.8.	«Сани».	4	0,5	3,5	Педагогическое наблюдение
1.9.	«ДПИ славян».	2	0,3	1,7	Педагогическое наблюдение
1.10.	«Славянские традиции».	4	0,5	3,5	Педагогическое наблюдение
1.11.	«Мельница».	8	0,9	7,1	Педагогическое наблюдение
2.	Общая художественная подготовка: работа с натуры.	28	2,5	25,5	
2.1.	Натюрморт с рябиной.	4	0,5	3,5	Педагогическое наблюдение
2.2.	Призма.	4	0,5	3,5	Педагогическое наблюдение
2.3.	Натюрморт со ступкой.	4	0,5	3,5	Педагогическое наблюдение

2.4.	Натюрморт с корзинкой.	4	0,5	3,5	Педагогическое наблюдение
2.5.	Фигура с коромыслом.	4	0,5	3,5	Педагогическое наблюдение
2.6.	Просмотр работ	4	-	4	выставка
2.7.	Творческая студия.	4	-	4	викторины, творческие встречи, конкурсы
3.	«Искусство русского народа»	40	4,5	35,5	
3.1.	«Образ храма».	2	0,3	1,7	Педагогическое наблюдение
3.2.	«Храмовая архитектура».	4	0,3	3,7	Педагогическое наблюдение
3.3.	«Иконопись».	4	0,5	3,5	Педагогическое наблюдение
3.4.	«Оружие, доспех».	4	0,3	3,7	Педагогическое наблюдение
3.5.	«Русские полководцы».	4	0,3	3,7	Педагогическое наблюдение
3.6.	«Бородино».	6	0,7	5,3	Педагогическое наблюдение
3.7.	«Народные промыслы».	2	0,3	1,7	Педагогическое наблюдение
3.8.	«Изразцы».	4	0,4	3,6	Педагогическое наблюдение
3.9.	«Предметы быта русского народа».	2	0,3	1,7	Педагогическое наблюдение
3.10.	«Орнаменты».	2	0,4	1,6	Педагогическое наблюдение
3.11.	«Славянские праздники».	6	0,7	5,3	Педагогическое наблюдение
4.	Общая художественная подготовка: работа с натуры.	8	1,0	7,0	
4.1.	Натюрморт с корытом.	4	0,7	3,3	Педагогическое наблюдение
4.2.	Натюрморт с предметами быта.	4	0,3	3,7	Педагогическое наблюдение
5.	Общая художественная подготовка: работа с натуры: композиция, цветоведение.	28	1,7	26,3	
5.1.	Приёмы построения композиции. Упражнения. <i>Цветная бумага</i>	4	0,3	3,7	Педагогическое наблюдение
5.2.	Приёмы выявления композиционного центра силовыми линиями. Упражнения. <i>Карандаш, фломастер.</i>	4	0,3	3,7	Педагогическое наблюдение
5.3.	Приёмы выявления композиционного центра цветом. Композиция. <i>Гуашь.</i>	4	0,5	3,5	Педагогическое наблюдение
5.4.	Приёмы выявления композиционного центра тоном. <i>Тушь, перо.</i>	2	0,3	1,7	Педагогическое наблюдение
5.5.	Композиция с использованием изученных приёмов. <i>Гуашь.</i>	4	0,3	3,7	Педагогическое наблюдение

5.6.	Просмотр работ	4	-	4	выставка
5.7.	Творческая студия.	6	-	6	викторины, творческие встречи
					конкурсы
	Всего:	144	14,8	129,2	

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 80760091953345287616995357499410305195481097556

Владелец Заева Галина Петровна

Действителен с 09.04.2025 по 09.04.2026